



Spettacolo teatrale burattini, marionette, pupazzo e attore.

Testo, Musica, Scenografia, Burattini e Pupazzi:
Gabriella Roggero e Giorgio Rizzi.

Con: **Gabriella Roggero** e **Metello Faganelli**



Biancaluna



La storia, tratta da una **fiaba popolare siciliana**, narra di una principessa, Biancaluna, capricciosa e viziata, e di Arturo, **un simpatico sorcetto** che vive nella sua baracca fatta di pentole e vecchi rottami.

Biancaluna vuole sposarsi ad ogni costo ma è ostacolata dal padre, il Re, che vede questa sua decisione come un ennesimo capriccio.

A complicare il tutto ci si mette **il Diavolo**, perfido e malvagio, pronto a seminare odio in famiglia. Biancaluna quindi si sposterà, ma chi sarà il fortunato marito?

Uno spettacolo che unisce **innovazione e tradizione**, dove l'uso di diverse tecniche di animazione (**pupazzi, burattini "a guanto" e marionette "bunraku"**) ed un susseguirsi di colpi di scena arricchiscono la narrazione e ne aumentano la forza evocativa tipica delle fiabe antiche che, con i loro simbolismi, sono un riferimento indispensabile per la crescita di ognuno.

SCHEDA TECNICA

Durata: 1 ora
Tempo di montaggio: 2 ore
Tempo di smontaggio: 1 ora
Elettricità: 220 V - 3 Kw
Spazio necessario: largh. m 7
prof. m 3 alt. m 3

Pubblico: per ogni genere di pubblico a partire dai 4 anni
Luogo: adatto a qualsiasi situazione, particolarmente suggestivo in ambienti teatrali o di sera in corti, cortili e piazze.